Ihr waret weiland Finsternis

BR-CPEB F 16

Incorporating music by Gottfried August Homilius

Tromba I–III

Timpani

Flauto I, II

Oboe I, II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo (Violoncello, Organo)

© 2022 The Packard Humanities Institute

© 2022 The Packard Humanities Institute

Ihr waret weiland Finsternis

1. Chor

Langsam

sehr lebhaft

Tromba I in D

Tromba II in D

Tromba III in D

Timpani in D, A

Oboe I

Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

tasto solo

© 2022 The Packard Humanities Institute

7

© 2022 The Packard Humanities Institute

14

© 2022 The Packard Humanities Institute

21

solo

solo

tutti

tutti

p

f p

p

f p

f

f

7 6

6

6

5♮

© 2022 The Packard Humanities Institute

28

tr solo tutti

solo tutti

tr

tr

tr

tr

6 6 5 6 7 8 8 7 7 6
4 3 4 2 5 3 6 5

© 2022 The Packard Humanities Institute

35

langsam

tr

tr

tr

tr

p

p

p

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land

p

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land

p

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land

p

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land

6 5♮ 6 6 4 5 3 6 7 ♯ 7♭ ♯ 7♭ tasto solo

p

© 2022 The Packard Humanities Institute

41

sehr lebhaft

f

f

f

Fin - ster-nis, wei-land Fin - ster-nis, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem

f

Fin - ster-nis, wei-land Fin - ster-nis, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem

f

Fin - ster-nis, wei-land Fin - ster-nis, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem

f

Fin - ster-nis, wei-land Fin - ster-nis, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem

7 6 6 2 6 6 6 5 7 6 5

f

© 2022 The Packard Humanities Institute

47

Herrn, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn,

Herrn, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn,

Herrn, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn,

Herrn, nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn,

© 2022 The Packard Humanities Institute

54

ihr seid ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun, nun a - ber seid ihr ein

ihr seid ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun, nun a - ber seid ihr ein

ihr seid ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun, nun a - ber seid ihr ein

ihr seid ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun, nun a - ber seid ihr ein

7 7 7 6 5♭ 6

© 2022 The Packard Humanities Institute

61

solo

tutti

solo

tutti

solo

tutti

Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wan -

solo

tutti

Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wan -

solo

Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des Lichts,

solo

Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des Lichts,

p

f

© 2022 The Packard Humanities Institute

67

tr

tr

tr

- - delt wie die Kin - der des Lichts, wie die Kin - der des Lichts, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

- - delt wie die Kin - der des Lichts, wie die Kin - der des Lichts, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

tutti

wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wie die Kin - der des Lichts, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

tutti

wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wie die Kin - der des Lichts, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

© 2022 The Packard Humanities Institute

74

© 2022 The Packard Humanities Institute

81

solo

solo

tutti

tutti

p

p

f p

f p

f

f

© 2022 The Packard Humanities Institute

88

tr

tr

tr

6 # 6 5♭ 6 6 5 ♯

© 2022 The Packard Humanities Institute

94 langsam

p

p

p

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land, wei - land Fin-ster-nis, Fin - ster - nis,

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land, wei - land Fin-ster-nis, Fin - ster - nis,

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land, wei - land Fin-ster-nis, Fin - ster - nis,

Ihr wa-ret wei - land Fin-ster-nis, Fin-ster-nis, ihr wa-ret wei - land, wei - land Fin-ster-nis, Fin - ster - nis,

p

© 2022 The Packard Humanities Institute

99 sehr lebhaft

f

nun a - ber seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun a - ber

© 2022 The Packard Humanities Institute

105

solo

solo

solo

seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des Lichts,

solo

seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des Lichts,

solo

seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des

solo

seid ihr ein Licht, ein Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des

p

© 2022 The Packard Humanities Institute

111

tutti soli

tutti soli

f p f p

f p f p

f

tutti

wan - delt, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

tutti

wan - delt, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

tutti

Lichts, wan - delt, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

tutti

Lichts, wan - delt, wan - delt wie die Kin - der des Lichts.

2 6 6 [4] 6 5

f

© 2022 The Packard Humanities Institute

118

tutti

tutti

f

f

Nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein

Nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein

Nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein

Nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein Licht in dem Herrn, nun seid ihr ein Licht, ein Licht, ein

© 2022 The Packard Humanities Institute

125

Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht, ein

Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht, ein

Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht, ein

Licht in dem Herrn, ein Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht, ein

© 2022 The Packard Humanities Institute

131

Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht in dem Herrn.

Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht in dem Herrn.

Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des

Licht in dem Herrn, ihr seid ein Licht in dem Herrn. Wan - delt wie die Kin - der des

© 2022 The Packard Humanities Institute

137

f

f

solo

tutti

Wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wan - - delt wie die Kin - der des Lichts, wan - delt

solo

tutti

Wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wan - delt

tutti

Lichts, wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wan - delt

tutti

Lichts, wan - delt wie die Kin - der des Lichts, wan - delt

5
3

7

6
5

f

© 2022 The Packard Humanities Institute

143

tr

tr

tr

tr

wie die Kin-der des Lichts, wan - delt

wie die Kin-der des Lichts, wan - delt

wie die Kin-der des Lichts, wan - delt

wie die Kin-der des Lichts, wan - delt

© 2022 The Packard Humanities Institute

150

tr

tr

tr

wan - delt, wan - delt wie die Kin - der, wie die Kin - der des Lichts.

wan - delt, wan - delt wie die Kin - der, wie die Kin - der des Lichts.

wan - delt, wan - delt wie die Kin - der, wie die Kin - der des Lichts.

wan - delt, wan - delt wie die Kin - der, wie die Kin - der des Lichts.

© 2022 The Packard Humanities Institute

156

solo

tutti

solo

tutti

p

f

p

f

7

6
4

5
3

7

© 2022 The Packard Humanities Institute

162

tr

tr

tr

6 6 5♭ 6 6 5♭ 6 6 4 5 3

© 2022 The Packard Humanities Institute

2. Recitativ

Tenore

Continuo

Ver - nunft und Weis - heit war zu schwach, Gott, mei - nen Herrn, zu

fin - den; da kam der Geist, den er ver - sprach, und die Ver - ge - bung mei - ner

Sün - den. Nun folg ich Je - su mu - tig nach, durch ihn ge -

stärkt, die Welt zu ü - ber - win - den. Ich wan - dle in sein Hei - lig-tum,

er - leuch - tet durch die Gna - den - ga - ben, be - ru - fen durch das E - van - ge - li - um

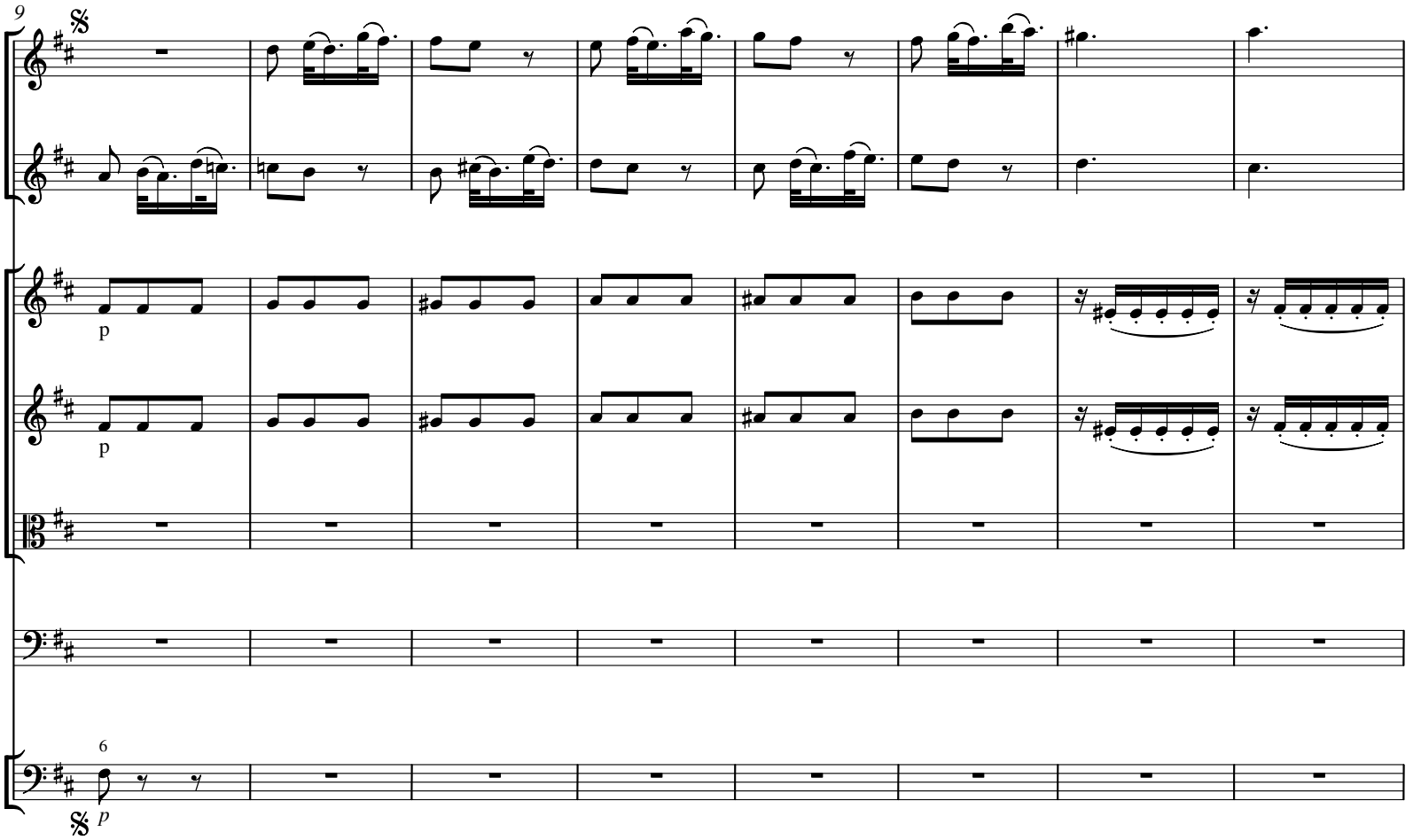
soll ich nun ew' - ges Heil und je - ne Freu - de ha - ben.

© 2022 The Packard Humanities Institute

3. Arie

Sehnlich

Flauto I
Flauto II
Violino I
Violino II
Viola
Basso
Continuo



© 2022 The Packard Humanities Institute

17

f

f

f

24

p

p

p

Geist Got - tes, Ru - he

© 2022 The Packard Humanities Institute

31

tr

___ mei - ner See - le, leit mei - ne Fü - ße, wenn ich feh - le, er-leucht und

f 3 p

38

heil' - ge mich, leit mei - ne Fü - ße, wenn ich feh - le, er-leucht und

f 3 p

© 2022 The Packard Humanities Institute

45

heil' -

52

f

f

f

- - - - - - - - - ge mich.

© 2022 The Packard Humanities Institute

59

p

p

6

66

ten.

f 3

ten.

f 3

6

6

© 2022 The Packard Humanities Institute

73

Geist Got - tes,__ Ru - he____ mei - ner See - le, Geist Got - tes,__ Ru - he__

80

__ mei - ner See - le, leit mei - ne Fü - ße, wenn ich feh - le, er - leucht und

© 2022 The Packard Humanities Institute

87

ten.

ten.

heil' -

94

ge mich, er-leucht und heil' -

© 2022 The Packard Humanities Institute

101

poco f

poco f

poco f

poco f

108

f

ff

f

ff

f

ff

ge mich.

© 2022 The Packard Humanities Institute

115

p

p

f

2

6

p

123

f

f

f

6

6 4 5 3

6

6 4 5 3

6

Fine

Fine

© 2022 The Packard Humanities Institute

131

p

p

p

Lehr mich des Glau - bens__ Ab - ba be - ten, stärk und er - mun - te - re mich Blö -

p

f

p

138

f

p

poco f

f

p

poco f

f

p

poco f

den, und mei - ne See - le freu - - - - - - - - - - - -

f

p

poco f

© 2022 The Packard Humanities Institute

145

- - - - - - - - e sich, mei - ne See - le freu - -

152

© 2022 The Packard Humanities Institute

159

tr

D.S.

ff

ff

ff

tr

- e sich.

ff

f

D.S.

4. Choral

Tromba I, II in D

Tromba III in D

Timpani in D, A

Soprano *Oboe I Violino I*

Du Strom, der aus dem Tem - pel fließt und zu den Bäu - men sich er - gießt,
Was du nicht gibst, das hab ich nicht, Ver - mö - gen - heit mir ganz ge - bricht

Alto *Oboe II Violino II*

Du Strom, der aus dem Tem - pel fließt und zu den Bäu - men sich er - gießt,
Was du nicht gibst, das hab ich nicht, Ver - mö - gen - heit mir ganz ge - bricht

Tenore *Viola*

Du Strom, der aus dem Tem - pel fließt und zu den Bäu - men sich er - gießt,
Was du nicht gibst, das hab ich nicht, Ver - mö - gen - heit mir ganz ge - bricht

Basso

Du Strom, der aus dem Tem - pel fließt und zu den Bäu - men sich er - gießt,
Was du nicht gibst, das hab ich nicht, Ver - mö - gen - heit mir ganz ge - bricht

Continuo

© 2022 The Packard Humanities Institute

11

ver - lei - he mir auch Kräf - te. Schen - ke, len - ke, zu mir Ar - men
und wah - re Le - bens - säf - te.

ver - lei - he mir auch Kräf - te. Schen - ke, len - ke, zu mir Ar - men
und wah - re Le - bens - säf - te.

ver - lei - he mir auch Kräf - te. Schen - ke, len - ke, zu mir Ar - men
und wah - re Le - bens - säf - te.

ver - lei - he mir auch Kräf - te. Schen - ke, len - ke, zu mir Ar - men
und wah - re Le - bens - säf - te.

22

tr tr

dein Er - bar - men, dei - ne Lie - be, dass ich wah - res Lie - ben ü - - be.

dein Er - bar - men, dei - ne Lie - be, dass ich wah - res Lie - ben ü - - be.

dein Er - bar - men, dei - ne Lie - be, dass ich wah - res Lie - ben ü - - be.

dein Er - bar - men, dei - ne Lie - be, dass ich wah - res Lie - ben ü - - be.

© 2022 The Packard Humanities Institute

5. Arie

Andante

Violino I
Violino II
Viola
Soprano
Continuo

tasto

10

18

Darf ich nach

© 2022 The Packard Humanities Institute

26

dei - nem Se - gen stre - ben, so gib, Herr, was dein Wort ver - heißt: dein bes - ter

34

Se - gen ist dein Geist, dein bes - ter Se - - - - - - - - -

42

- - gen ist dein Geist. Darf ich nach dei - nem Se - gen stre-ben, Herr, so gib den

© 2022 The Packard Humanities Institute

50

bes-ten Se - - - - - - - - gen, so gib dei-nen Geist, dei-nen Geist, den bes - ten

58

Se-gen, so gib, Herr, dei-nen Geist, dein bes - ter See - - gen ist dein Geist.

66

Der bess-re

© 2022 The Packard Humanities Institute

74

p p p

den Ver - stand und Wil - len, da - mit wir das Ge - setz er - fül-len, das du zu

tasto p

82

tr tr mf mf mf p p

un - serm Wohl ge - ge - ben, das Ge - setz, das du ge - ge-ben zu un-serm Wohl,

mf p

90

pp p tr pp p

da - mit wir das Ge - setz er - fül-len, das du zu un - serm Wohl ge - ge -

pp p tr

© 2022 The Packard Humanities Institute

98

ben. Darf ich nach

106

dei - nem Se - gen stre - ben, nach dei-nem Se-gen stre - ben, so gib, Herr, was dein Wort ver -

114

heißt: dein bes - ter Se - gen ist dein Geist, dein bes - ter Se - gen ist dein

© 2022 The Packard Humanities Institute

122

Geist, dein bes - ter Se - - - - - - - - - - - - - - -

130

- - - - - - - - gen ist dein Geist; so gib, Herr,

138

den bes - ten Se - gen, den bes - ten Se - gen, gib, Herr, uns dei - nen Geist, dein

© 2022 The Packard Humanities Institute

145

bes - ter Se - - - gen ist dein Geist, dein bes - ter Se - gen, dein bes-ter Se-gen ist dein

153

Geist.

tasto

162

© 2022 The Packard Humanities Institute

6. Recitativ

Basso

Ist's nicht das grö - ßte Glück, das die - ser Geist ver - schafft? Mein Herz, ge-wiss durch

Continuo

4

sei - nes Wor - tes Kraft, sieht kei - ne Zwei - fel mehr und kei - ne Dun - kel - hei - ten. Furcht,

7

Irr - tum, Schwer - mut fliehn, und die Ver - nunft ver - eh - ret ihn im vol - len

9

Tag der auf - ge - deck - ten Se - lig - kei - ten. Sein Rat-schluss und Ge - heim - nis schreckt sie

12

nicht. Hier ist die Weis - heit selbst. Dies e - wig hel - le Licht be-deu-tet mehr als du; Ver -

15

nunft, nun irrst du nicht. Ich geh den Weg des Heils, mein ru - hi - ges Ge -

18

wis - sen kann nun ein nie ge - fühl - tes Glück ge - nie - ßen.

© 2022 The Packard Humanities Institute

7. Chor

Sehr munter

Tromba I in D

Tromba II in D

Tromba III in D

Timpani in D, A

Oboe I

Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

© 2022 The Packard Humanities Institute

5

tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr

6 4+ 6 7 7 6 6

© 2022 The Packard Humanities Institute

9

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

6 5 4+ 6 5 4+ 6 5 2 6 7 6 5 2 6 7 6 5

© 2022 The Packard Humanities Institute

14

tr

tr

tr

2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

© 2022 The Packard Humanities Institute

18

tr

solo

p

Der Herr er - barmt sich sei - ner Wer-ke.

Der Herr er-barmt sich sei - ner Wer-ke.

Der Herr er - barmt sich sei - ner Wer-ke.

Der Herr er-barmt sich sei - ner Wer-ke.

© 2022 The Packard Humanities Institute

22

tutti

tutti

f

f

Ihm sei Lob, Preis, ihm sei Lob, Preis und Kraft und Stär-ke.

Ihm sei Lob, Preis, ihm sei Lob, Preis und Kraft und Stär-ke.

Ihm sei Lob, Preis, ihm sei Lob, Preis und Kraft und Stär-ke.

Ihm sei Lob, Preis, ihm sei Lob, Preis und Kraft und Stär-ke.

unis.

© 2022 The Packard Humanities Institute

26

Der Herr er-barmt sich, er - barmt sich, der Herr er-barmt sich, er-

Der Herr er-barmt sich, er - barmt sich, der Herr er-barmt sich, er-

Der Herr er-barmt sich, er - barmt sich, der Herr er-barmt sich, er-

Der Herr er-barmt sich, er - barmt sich, der Herr er - barmt sich, er-

© 2022 The Packard Humanities Institute

30

barmt sich sei-ner Wer-ke. Ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis,

barmt sich sei-ner Wer - ke. Ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis,

barmt sich sei-ner Wer - ke. Ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis,

barmt sich sei-ner Wer - ke. Ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis,

© 2022 The Packard Humanities Institute

34

Lob und Preis und Kraft und Stär - ke, ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis und Kraft und

Lob und Preis und Kraft und Stär - ke, ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis und Kraft und

Lob und Preis und Kraft und Stär - ke, ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis und Kraft und

Lob und Preis und Kraft und Stär - ke, ihm sei Lob, Preis, Lob, Preis und Kraft und

© 2022 The Packard Humanities Institute

37

Stär - ke.

Stär - ke.

Stär - ke.

Stär - ke.

© 2022 The Packard Humanities Institute

41

tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr

6 6 7 6 4+ 6
5 5 # 5 tr

© 2022 The Packard Humanities Institute

45

© 2022 The Packard Humanities Institute

49

tr

tr

tr

f

tr

f

tr

f

tr

p

cresc.

f

p

cresc.

f

p

cresc.

f

Sein Frie - de, sein Frie - de, sein Frie - de, hö-her als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-

Sein Frie - de, sein Frie - de, sein Frie - de, hö-her als Ver-nunft und Welt:

Sein Frie - de, sein Frie - de, sein Frie - de, hö-her als Ver-nunft und Welt:

Sein Frie - de, sein Frie - de, sein Frie - de, hö-her als Ver-nunft und Welt:

6 5
4 ♯

6 7
♯

6 7
♯

6 5
4 3

6
5

p

cresc.

f

© 2022 The Packard Humanities Institute

53

winst, welch ein Ge - winst, den un-ser Glaub er - hält. Sein Frie - de,

welch ein Ge - winst, den un-ser Glaub er - hält. Sein Frie - de,

welch ein Ge-winst, welch ein Ge - winst, den un-ser Glaub er - hält. Sein Frie - de,

welch ein Ge - winst, den un-ser Glaub er - hält. Sein Frie - de,

© 2022 The Packard Humanities Institute

57

welch ein Ge-winst, sein Frie - de, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

welch ein Ge-winst, sein Frie - de, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

welch ein Ge-winst, sein Frie - de, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

welch ein Ge-winst, sein Frie - de, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

© 2022 The Packard Humanities Institute

61

welch ein Ge-winst, den un - ser Glaub er - hält. Sein Frie - de, hö-her, hö-her

welch ein Ge-winst, den un - ser Glaub er - hält. Sein Frie-de, hö-her, hö-her

welch ein Ge-winst, den un - ser Glaub er - hält. Sein Frie-de, hö-her, hö-her

welch ein Ge-winst, den un - ser Glaub er - hält. Sein Frie-de, hö-her, hö-her

© 2022 The Packard Humanities Institute

65

als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge-winst, welch ein Ge-winst, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge-winst, sein Frie - de,

© 2022 The Packard Humanities Institute

69

tr

tr

tr

solo

tr

tr

solo

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

hö-her als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge - winst, den un - ser Glaub er - hält.

hö-her als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge - winst, den un - ser Glaub er - hält.

hö-her als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge - winst, den un - ser Glaub er-hält.

hö-her als Ver-nunft und Welt: welch ein Ge-winst, welch ein Ge - winst, den un - ser Glaub er - hält.

© 2022 The Packard Humanities Institute

73

tutti

tutti

p

f

p

f

6

6
5

6
5

6

© 2022 The Packard Humanities Institute

77

tr tr tr

81

tr

tr

tr

tr

© 2022 The Packard Humanities Institute

8. Choral

Tromba I, II in D
Tromba III in D
Timpani in D, A
Soprano *Oboe I Violino I*
Alto *Oboe II Violino II*
Tenore *Viola*
Basso
Continuo

Komm, Gna - den - tau, be - feuch - te mich, er - wünsch - ter
Mein dür - res Herz ver - lan - get sehr, es dür - stet

8

Re - gen, zei - ge dich, du Was - ser aus der Hö - he.
im - mer mehr und mehr, be - gehrt dein in der Nä - he.

© 2022 The Packard Humanities Institute

16

Sü - ße Flüs - se las - se quil - len, wohl zu stil - len

Sü - ße Flüs - se las - se quil - len, wohl zu stil - len

Sü - ße Flüs - se las - se quil - len, wohl zu stil - len

Sü - ße Flüs - se las - se quil - len, wohl zu stil - len

24

tr tr

un - ser Lech - zen; Heil' - ger Geist, er - hör mein Äch - - zen.

un - ser Lech - zen; Heil' - ger Geist, er - hör mein Äch - - zen.

un - ser Lech - zen; Heil' - ger Geist, er - hör mein Äch - - zen.

un - ser Lech - zen; Heil' - ger Geist, er - hör mein Äch - - zen.

© 2022 The Packard Humanities Institute